

Adaptations utiles de matériels équestres (Première partie)



OBJECTIF : Faciliter et sécuriser les activités avec le cheval, le poney, l'âne pour les personnes handicapées

SOURCES : Equ'Handi - PC Moulin du Got, Hélène Casal, Pascaline Dalseme

CONTACT UTILE : Maëva Mazan, Comité Régional d'Équitation

Informations générales :

le matériel parfaitement adapté à tous les handicaps n'existe pas. Il n'est pas produit et il n'y a pas de modèle de selle ou de brosse qui conviendrait à tous les types de handicap et à la bourse de l'acheteur.

Il est possible d'adapter du matériel de base pour assister un maximum de handicaps «communs» rencontrés en centre équestre, mais plus l'objet couvrira de handicaps, moins il sera efficace sur un handicap en particulier.

Voici quelques astuces pratiques pour obtenir du matériel de base, peu onéreux et adapté à la majorité des publics handicapés rencontrés en centre équestre.

licol pédagogique:

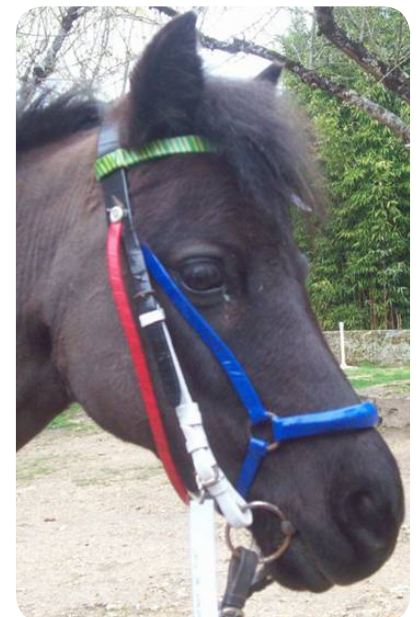
C'est un licol plat classique, habillé de scotch isolant de couleur (habituellement utilisé en électricité) et de porte-clés à étiquette. Chaque partie est identifiée par une couleur préétablie et la couleur du porte-clé correspond avec la couleur du scotch. Sur chaque partie, une étiquette-relief en braille peut avoir été ajoutée pour les non-voyants.



Ce licol sert pour les publics ayant des difficultés visuelles, d'apprentissage, de coordination dans l'espace, mais aussi pour les débutants qui ont du mal à présenter l'objet correctement par rapport à la tête du cheval.

Filet pédagogique:

Le principe est similaire au licol pédagogique, l'objet coloré est dans ce cas un filet.





Rênes pédagogiques:

Les rênes pédagogiques sont des rênes adaptées en couleur de la même manière que le filet et le licol pédagogiques présentés au recto de cette fiche technique. Il est également possible d'acheter des rênes pédagogique déjà colorées, elles sont alors habillées en plastique teinté dans la masse et avec des picots anti-dérapant.



Sur-selle:

La sur-selle est une pièce que l'on ajoute sur le siège d'une selle anglaise

classique. Elle comporte un pommeau et un troussequin surélevés qui encadrent plus le cavalier devant et derrière.



Matériel de pansage en images plastifiées:

Les cavaliers ont souvent des difficultés pour apprendre le nom et reconnaître le matériel de pansage. Le jeu peut consister à effectuer une action à partir d'une brosse déterminée, en commençant logiquement par l'étrille (ex: «à partir de l'étrille tu pars au trot et tu repasses au pas à la hauteur du bouchon»). Les images sont affichées à la place des lettres du manège ou de la carrière.

Un autre jeu peut être imaginé : les images ayant une ficelle formant



une poignée, le cavalier peut la saisir facilement (il peut toujours tenir une rêne dans chaque main, alors qu'avec une vraie brosse il ne peut pas). Le jeu consiste à reconstituer le déroulement du pansage, les images étant posées sur un bidon, le cavalier doit prendre la bonne brosse (dans l'ordre) et la déposer sur un autre bidon.

Ces jeux permettent de travailler la théorie ainsi que la pratique. Ce principe peut être généralisé à une grande partie des connaissances théoriques (ex. puzzle des parties du cheval, les activités équestres, etc.)



REALISATION :

ÉDITION : CRE Nouvelle-Aquitaine
265, Grand Rue -79410 Echiré FRANCE
Tél. : 05 49 05 11 31

E-MAIL : maeva.mazan@crena.fr

CONCEPTION : ME. Préaux

RÉDACTION : ME. Préaux, H. Casal,
P. Dalseme

FICHE TECHNIQUE DISPONIBLE SUR :
www.chevalnouvelleaquitaine.fr